

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Субботинская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Семена Устиновича Кривенко Шушенского района Красноярского края

УТВЕРЖДЕНА
приказом МБОУ Субботинская СОШ
им. Героя Советского Союза С.У.Кривенко

от «31» августа 2022 года

№ 56 /1- о.д

**АДАптированная общеобразовательная программа по чтению для детей
отдельного класса-комплекта (9 класс) с лёгкой умственной отсталостью**

Составитель: Быкова А.А.,
учитель начальных классов,
1-я категория

Рассмотрено на заседании ШМО

Протокол от «30» августа 2022г. №1

Руководитель ШМО Колмакова Е.В.

Раздел I. Пояснительная записка

Рабочая программа по чтению на 2022/23 учебный год для обучающихся отдельного класса-комплекта МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко разработана в соответствии с требованиями:

- Закона РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью".
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- письма министерства образования и науки Красноярского края № 75 - 9151 от 04 сентября 2015г. «Методические рекомендации по формированию учебных планов для организации образовательного процесса детям с ограниченными возможностями здоровья в Красноярском крае».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования от 28.10.2015 года № 08.1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Концепции преподавания литературы в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства от 09.04.2016 № 637-р;
 - Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов, Сб.1./ под ред. В.В. Воронковой.- М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2014г.
 - Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах.
 - Устав МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко;
 - Адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с ОВЗ МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко
 - Учебный план МБОУ Субботинская СОШ им.Героя Советского Союза С.У.Кривенко на 2022-2023 учебный год;

Данная рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу: Учебник:. Аксёнова А.К., Шишкова М.И Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Чтение. 9 класс. – М.: Просвещение, 2018

Место учебного предмета, курса в учебном плане

На изучение учебного предмета по чтению и развитию речи в 9 классе отводится **136 часа в год, 4 часа в неделю (при 34 учебных неделях).**

Оценочные средства (оценочные материалы) и методические материалы рабочей программы по математике

Класс/Программа	Перечень используемых методических материалов
-----------------	---

<p>Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5-9 классов, Сб.1./ под ред. В.В. Воронковой.- М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2014г.</p> <p>Учебник.: Аксёнова А.К., Шишкова М.И Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида Чтение. 9 класс. – М.: Просвещение, 2018</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Аксёнова А.К., Шишкова М.И., Чтение 9 класс. Учебник. 2. Н.И.Вайсман, Р.Ф.Гарват. «Зарубежная литература в 5-9 классах общеобразовательной школы. – Благовещенск, БГПУ, 1997. 3. Е.В.Комиссарова, Б.И.Турьянская. Рабочая тетрадь по литературе. 9класс. – М., «Русское слово», 1997. 4. Г.С.Меркин. Рабочая тетрадь по литературе для учащихся 9класса. – М., РОСТ, Скрин, 1996. 5. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987. 6. Н.В.Чудакова. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Литература. – М., АСТ-ЛТД, 1997. 7. Н.С.Шер. Рассказы о русских писателях. – М., Детгиз, 1960.
--	--

Особенности физического и умственного развития

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В старших классах продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 9 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 9 класса, учащиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Развитию речи способствует написание изложений, сочинений, которые предусмотрены в программе. Перед написанием должна быть проведена подготовительная работа, поэтому на контрольные работы отводится два часа: 1 час – на урок письма, 1 час - на чтение.

Внеклассное чтение в специальной (коррекционной) школе VIII вида проводится один раз в месяц и носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (45 мин). В 9 классах – 102 часа в год, 3 часа в неделю.

Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может

меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как воспитанники коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

ЦЕЛЬ : развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формировать у учащихся чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Основные направления коррекционной работы:

1. Развитие высших психических функций: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления.
2. Корректировать познавательную деятельность учащихся и их представления об окружающем мире.
3. Коррекция уровня общего и речевого развития учащихся, развитие коммуникативных навыков.
4. Развитие артикуляционной моторики.
5. Коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы.

Раздел II. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Учащиеся должны уметь:

Учащиеся должны:

- } Читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;
- } Участвовать в анализе произведения;
- } Выбирать из данных заглавия к выделенным частям;
- } Пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;
- } Высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;
- } Учить стихотворения наизусть;
- } Выполнять посильные задания по прочитанному тексту

Учащийся должен знать

- } краткое содержание некоторых художественных текстов.

Норма техники чтения - 90-100 слов в минуту.

• Личностные результаты освоения предмета «Чтение» в 9 классе

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;

• понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Раздел III. Содержание учебного предмета Устное народное творчество.(9 ч)

Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила...».

Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).

«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».

Из произведений русской литературы XIX века (59 ч)

В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).

И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).

А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».

Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).

Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».

А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».

А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».

Из произведений русской литературы XX века (47 ч)

М. Горький «Песня о Соколе».

В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).

М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...».

К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».

С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы...», «Собаке Качалова».

М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).

Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».

Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».

Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».

Из произведений зарубежной литературы (19 ч)

Роберт Луис Стивенсон.

«Вересковый мёд». Определение баллады как литературного жанра.

Эрнест Сетон-Томпсон Биография. Рассказ «Снап».

Д. Даррелл. Биография. Рассказ «Жираф» (в сокращении)

Обобщающий урок за курс 9 класса

Темы уроков внеклассного чтения.

1. Сказки о животных.
2. В. М. Шукшин «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».
3. Заметки из газет на тему «Моя семья».
4. Повести из книги Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки».
5. Б. Л. Васильев «А зори здесь тихие».
6. Ю. В. Бондарев «Последние залпы», «Горячий снег», «Батальоны просят огня».
7. Рассказы о труде сверстников.
8. Просмотр фильма по рассказу М. Шолохова «Судьба человека».
9. Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова».

Произведения для заучивания наизусть (10 стихотворений и 2 прозаических отрывка).

1. Русская народная песня «Колыбельная».
2. И. А. Крылов «Кот и Повар».
3. А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывок).
4. М. Ю. Лермонтов «Тучи».
5. М. Ю. Лермонтов «Баллада» (отрывок).
6. Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).
7. А. А. Фет «Это утро, радость эта».
8. М. Горький «Песня о Соколе» (прозаический отрывок).
9. М. И. Цветаева «Красною кистью».
10. С. А. Есенин «Нивы сжаты».
11. Н. М. Рубцов «Зимняя дорога».

Раздел IV. Тематическое планирование

№№ п/п	Раздел, тема	Количество часов	Внеклассное чтение	Заучивание наизусть
-----------	--------------	---------------------	--------------------	---------------------

I триместр 42 ч.	Устное народное творчество	9 ч		
	Из произведений русской литературы XIX века.	59 ч		
	В.А. Жуковский. Биография. Баллады: «Перчатка», «Три пояса»	5 ч		
		2 ч	Народные и авторские сказки. Русская народная сказка «Чудесные сыновья». М.Е. Салтыков-Щедрин «Богатырь».	
	И.А. Крылов. Биография. Басни: «Кот и повар».	3 ч		
	А.С. Пушкин. Биографии. Поэма «Руслан и Людмила». Повесть «Барышня-крестьянка».	15 ч		
	М.Ю. Лермонтов. Биография. Стихотворения: «Тучи», «Баллада», «Морская царевна».	4 ч		М.Ю. Лермонтов «Тучи»
		2 ч.	А.С.Пушкин «Дубровский».	
	2 ч			
II. триместр 46 ч.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	9 ч	Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством» (отдельные главы).	
	Н.А. Некрасов. Биографии. Стихотворение «Рыцарь на час». Поэма «Сашка».	6 ч	Н. Некрасов. Поэма «Мать».	Отрывок из поэмы «Сашка» наизусть.
	А. Фет. Биография. Стихотворения: «На заре ты её не буди...», «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...».	4 ч		Одно из стихотворений по выбору
	А.П. Чехов. Биография. Рассказы: «Пересолил», «Злоумышленник».	6 ч	А.П. Чехов «Переполюх».	
	Из произведений русской литературы XX века.	47 ч		
	А.М. Горький. Биография. «Песня о Соколе»	4 ч		Отрывок из «Песни о Соколе» М. Горького.
	В.В. Маяковский. Биография. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче»	3 ч		
	М.И. Цветаева. Биография. Стихотворения: «Красною кистью...», «Вчера ещё в глаза глядел...»	5 ч	М.И. Цветаева «Две песни», «Другие – с очами и с личиком светлым», «Любовь! Любовь!...»	
	К. Паустовский. Биография. Рассказ «Стекольный мастер».	6 ч		Отрывок из рассказа К. Паустовского «Стекольный мастер».
	С.А. Есенини. Стихотворения: «Нивы сжаты...».	2 ч		Стихотворение «Нивы сжаты...»
III. триместр 46 ч.	С.А. Есенини. «Собаке Качалова».	1 ч		
	М.А. Шолохов. Биография. Рассказ «Судьба человека».	5 ч		
		2 ч	В. Быков «Альпийская баллада» (в	

			сокращения).	
	Е.И.Носов. Биография. Рассказ «Трудный хлеб».	4 ч		
	Н.А. Рубцов. Биография. Стихотворения: «Тихая моя Родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».	4 ч		Стихотворение «Зимняя песня»
	Ю.И. Коваль. «Приключения Васи Куролесова».	8 ч		
		2 ч	Урок внеклассного чтения В.М. Шукшин «Кляуза».	
	Обобщающий урок по теме: «Русская литература XX века»	1 ч		
	Из произведений зарубежной литературы	19 ч		
	Роберт Луис Стивенсон. «Вересковый мёд». Определение баллады как литературного жанра.	4 ч		
	Эрнест Сетон-Томпсон Биография. Рассказ «Снап».	7 ч		
	Д. Даррелл. Биография. Рассказ «Жираф» (в сокращении)	5 ч		
		3 ч	Жюль Верн «Таинственный остров» (в сокращении).	
	Обобщающий урок за курс 9 класса	2 ч		
Итого в год 134 ч(136 ч)	Итого	136 ч	15 ч	7 произведений (5 стихотворений и 2 отрывка из прозы)

**Приложение №1. Календарно-тематическое планирование.
Календарно-тематический план по чтению и развитию речи в 9 классе.**

№ п/п	Дата		Тема	Количество часов	Развитие связной устной речи.	Формирование навыков чтения	Виды и формы контроля
	план	факт					
I. Устное народное творчество (9 ч.)							
1	01.09		Виды устного народного творчества.	1	Беседа по вопросам. Составление плана пересказа. Краткий пересказ.	Чтение, деление на части. Выборочное чтение.	Пересказ по плану.
			Виды устного народного творчества.				
2	02.09		Русские народные песни. «Колыбельная».	1	Ответы на вопросы. Слова, передающие отношение матери к ребенку.	Выразительное чтение. Самостоятельное чтение.	Выразительное чтение наизусть.
3	05.09		Народная песня. «За морем синичка не пышно жила...»	1	Определения в песне, их роль. Характеристика героя.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение.
			Народная песня. «За морем синичка не пышно жила...»				
4	06.09		Былины. «На заставе богатырской».	1	Ответы на вопросы. Описания в	Выборочное чтение.	Чтение былины.

			Роль преувеличений.		тексте. Работа с преувеличениями, их роль.	Самостоятельное чтение.	Выделить пословицы в былине.
5	8.09		Былина «На заставе богатырской». Образы героев в былине.	1	Пословицы, многозначность пословиц. Картина В. Васнецова «Богатыри» и содержание былины. Беседа по картине.	Самостоятельное чтение. Деление былины на части.	Рассказ по картине. Пересказ по плану
6	9.09		Сказки. «Сказке про Василису Премудрую» (русская народная сказка). Смысл зачина сказки. Пословицы и их значение в сказке.	1	Беседа по содержанию. Объяснить смысл зачина сказки. Пословицы и их значение в сказке. Признаки сказки.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Чтение сказки, выделить пословицы.
7	12.09		«Сказка про Василису Премудрую». Образы и характеры героев в волшебных сказках.	1	Работа над содержанием. Образные слова и выражения в волшебных сказках.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Чтение по ролям. Выделить образные выражения в сказке.
8	13.09		Обобщающий урок по «Сказке про Василису Премудрую». Язык волшебных сказок.	1	Обсуждение вопросов. Озаглавливание частей.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Краткий пересказ по плану.
9	15.09		«Лиса и Тетерев» (русская народная сказка). Характеристика героев. Признаки жанра сказки.	1	Беседа по вопросам. Характеристика героев. Признаки жанра сказки.	Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Чтение по ролям. Пересказ своими словами.
10 11	16.09 19.09		В.А. Жуковский Биография. Баллада «Перчатка». Характеристика героев баллады, особенности речи.	2	Ответы на вопросы. Составление плана. Выбрать слова, характеризующие героев.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.	Пересказ по плану. Пересказ баллады «Перчатка».
			В.А. Жуковский Биография. Баллада «Перчатка». Характеристика героев баллады, особенности речи.				
12	20.09		В. Жуковский «Три пояса». Знакомство с героями.	1	Ответы на вопросы. Работа над образами и выражениями. Составление описания старой женщины.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление на части.	Чтение. Выделить образные слова и выражения.
13	22.09		В. Жуковский «Три пояса». Благодарность старушки.	1	Беседа по содержанию. Составление характеристики девушкам. Работа над образными словами и выражениями их роль.	Выборочное чтение. Деление на части. Чтение по ролям.	Чтение по ролям.
14	23.09		В. Жуковский «Три пояса». Точка зрения автора и народа на проявление добра и зла.	1	Пересказ по иллюстрации. Составление плана пересказа.	Чтение по ролям. Подписать иллюстрации словами текста.	Пересказ. Отзыв по плану. Устно.
			Урок внеклассного чтения. Народные и авторские сказки. Русская народная сказка «Чудесные сыновья». М.Е. Салтыков-Щедрин «Богатырь»				
15 16	26.09 27.09		Урок внеклассного чтения. Народные и авторские сказки. Русская народная сказка «Чудесные сыновья». М.Е.	2	Беседа по содержанию сказок. Сходство и различие сказки народной и авторской.	Самостоятельное чтение. Выбрать к иллюстрациям отрывки из сказок.	Пересказ понравившихся эпизодов. Нарисовать иллюстрации

			Салтыков-Щедрин «Богатырь»		Викторина.		к сказкам. Подготовить вопрос.
17	29.09		И.А. Крылов. Биография баснописца.	1	Ответы на вопросы. Составление плана. В чем мораль басен И. Крылова.	Деление текста на части. Выборочное чтение.	Рассказ о жизни И. Крылова по плану. Выбрать пословицы из басен.
18	30.09		И.А. Крылов. «Кот и Повар». Мораль басни.	1	Ответы на вопросы. Слова и образные выражения в басне.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Выразительное чтение
			И.А. Крылов. «Кот и Повар». Мораль басни.				
19	03.10		Жизненность басен И. Крылова. Урок – викторина (обобщающий).	1	Беседа по содержанию. Обсуждение темы урока. Кроссворд. Ответы на вопросы.	Подписать иллюстрации словами из басен И.Крылова. Чтение по ролям.	Чтение наизусть басни (по выбору учащихся).
20	04.10		А.С. Пушкин. Биография поэта.	1	Ответы на вопросы. Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.	Пересказ по плану.
21	06.10		Воспоминания друзей о поэте.	1	Пересказ эпизода по картине Н.Н. Ге «И.И. Пущин в гостях у А.С. Пушкина в селе Михайловском». Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление текста на части.	Воспоминания друзей об А. Пушкине. Пересказ с использованием картины Н.Н. Ге..
22	07.10		А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Предсказание старца.	1	Ответы на вопросы. Авторское отношение к героям. Работа над образными выражениями.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Выразительное чтение.
23	10.10		А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила». Жизнь Людмилы в замке Черномора.	1	Обсуждение вопросов. Рассказ о первых днях жизни Людмилы в замке Черномора. Предсказания старухи и старца, сравнить.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям.	Рассказ о первых днях жизни Людмилы в замке.
24	11.10		А. С.Пушкин. «Руслан и Людмила». Отношение автора к Людмиле.	1	Озаглавливание частей. Работа со словами-архаизмами.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление текста на части.	Пересказ последовательный по плану.
25	18.10		А. С. Пушкин. «Руслан и Людмила». Встреча Руслана с головой.	1	Устное описание встречи. Обсуждение вопросов.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Чтение, выделить образные слова и выражения.
26	20.10		А. С.Пушкин. «Руслан и Людмила». История жизни головы.	1	Обсуждение вопросов. Определение настроения героев. Подобрать словарь к данным пунктам плана.	Самостоятельное чтение. Деление на части. Чтение по ролям.	Рассказать о Руслане и Людмиле, опираясь на авторский текст. Чтение по ролям.
27	21.10		Поэма А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» в произведениях художников и композиторов.	1	Обсуждение вопросов. Восстановить стихотворный текст. Работа по картине В. Васнецова и содержанию оперы М.Глинки «Руслан и Людмила». Сравнение произведений.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Составить рассказ по картине, используя содержание поэмы.
28	23.10		Урок внеклассного чтения.	2	Обсуждение вопросов.	Самостоятельное чтение.	Пересказ понравившегося отрывка.
29	26.10		Викторина по пройденным произведениям А.С. Пушкина.		«Дополнить строчку». Ответы на вопросы. Пересказ по иллюстрациям.	Подобрать подписи к иллюстрациям.	Чтение стихотворения

							наизусть (по выбору). Составить 2 вопроса по содержанию прочитанных произведений А.Пушкина.
			Урок внеклассного чтения. Викторина по пройденным произведениям А.С. Пушкина				
30	26.10		А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Знакомство с героями. I глава.	1	Обсуждение вопросов. «Подружись» со словом.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Чтение, деление на части.
31	29.10		А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Встреча Лизы-Акулины. Размышления героев.	1	Беседа по содержанию. Составление плана пересказа.	Деление главы на части. Чтение по ролям.	Чтение по ролям. Пересказ по плану.
32	30.10		А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Примирение соседей – II глава.	1	Ответы на вопросы. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Рассказ о событиях, примиривших соседей.
33	02.11		А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Отношение автора к героине повести.	1	Обсуждение вопросов: отражение традиций крепостного права в повести.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ II главы: «В гостях у Муромских». Поведение Лизы-Акулины, дать оценку. Выбрать слова, характеризующие поведение Лизы-Акулины.
34	02.11		Итоговый урок по повести А.С. Пушкина «Барышня – крестьянка». Авторское отношение к героям.	1	Обсуждение темы и названия повести, эпиграф. Обсуждение вопросов.	Подписать иллюстрации словами из повести. Выборочное чтение.	Составить концовку повести.
35	05.11		М.Ю. Лермонтов. Биография поэта.	1	Беседа по содержанию. Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	
36	06.11		М.Ю. Лермонтов. «Тучи». Раздумье поэта о своей судьбе.	1	Обсуждение вопросов. Сравнения определения в стихотворении.	Разметка текста стихотворения. Выразительное чтение.	Пересказ статьи по плану.
37	09.11		М. Ю. Лермонтов «Баллада». Настроение моря и трагедия влюбленного.	1	Ответы на вопросы. Пересказ описания моря, используя авторские слова и выражения. Настроение моря и трагедия влюбленного.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Чтение наизусть.
38	09.11		М.Ю. Лермонтов. «Морская царевна». Состояние главного героя.	1	Беседа по содержанию. Работа над словами и выражениями, передающие состояние героев.	Самостоятельное чтение. Деление на смысловые части.	Выразительное чтение.
39 40	12.11 13.11		Урок внеклассного чтения. А.С.Пушкин «Дубровский» Сравнения произведений «Барышня-крестьянка», «Дубровский». Тема любви в произведениях.	2	Беседа по содержанию. «Восстанови события...» Сравнения произведений «Барышня-крестьянка», «Дубровский». Тема любви в произведениях.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Выразительное чтение. Пересказ понравившегося отрывка. Составить 2-3 вопроса по содержанию

						произведения «Дубровский»	
			Урок внеклассного чтения. А.С.Пушкин «Дубровский» Сравнения произведений «Барышня-крестьянка», «Дубровский». Тема любви в произведениях.				
41 42	16.11 16.11		Н.В. Гоголь. Биография писателя.	2	Ответы на вопросы. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление на части.	Пересказ по плану. Составить вопрос по содержанию статьи.
43	26.11		Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Знакомство с героями повести.	1	Беседа по вопросам.	Самостоятельное чтение.	Чтение I главы, выделение сравнений.
44	27.11		Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Ганна.	1	Осуждение вопросов. Сравнения, их роль.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Чтение. Пересказ описания вечера.
45	30.11		Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Любовь главных героев повести.	1	Рассказ по иллюстрациям эпизода. Составление плана.	Чтение по ролям. Подписать иллюстрации словами из повести. Деление отрывка на части.	Рассказ Левко о Ведьме.
46	30.11		Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Красота и романтичность вечера. Утопленница.	1	Беседа по содержанию. Слова и выражения, передающие настроения героев.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Чтение по ролям.
47	03.12		Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Сон Левко. Русалочки. Пробуждение.	1	Беседа по содержанию. Дополнить пункты плана словами из текста.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Рассказать про сон Левко. Пересказ своими словами.
48 49	04.12 07.12		Обобщающий урок по повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница». Описание ночи автором и картины художников; Русалки в повести и на картине И. Крамского «Русалки».	2	Сходство и различие ситуаций на картине и в повести. Беседа по содержанию картины и произведения. Подготовка к пересказу.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ легенды от лица панночки.
			Обобщающий урок по повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница». Описание ночи автором и картины художников; Русалки в повести и на картине И. Крамского «Русалки».				
50 51	07.12 10.12		Урок внеклассного чтения. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством» (отдельные главы).	2	Беседа по содержанию повести. «Восстанови события...»	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ интересных эпизодов. Составление вопросов (2-3) по содержанию.
			Урок внеклассного чтения. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством» (отдельные главы).				

52	11.12		Н.А. Некрасов. Биография.	1	Беседа по статье учебника. Пересказ эпизодов из ранее изученных произведений поэта. Беседа по статье учебника.	Самостоятельное выполнение заданий из учебника.	. Наизусть запомнившееся стихотворение.
53	14.12		Н. А. Некрасов «Рыцарь на час». Размышления о судьбе матери.	1	Определения, рассказывающие о судьбе матери. Определение настроения лирического героя. Обсуждение: «За что Некрасов просит прощение у матери?»	Самостоятельное чтение.	Сообщения учащихся по плану о детских годах поэта.
			Н. А. Некрасов «Саша». Художественные средства, используемые поэтом.				
54 55	14.12 17.12		Н. А. Некрасов «Саша». Художественные средства, используемые поэтом.	2	Работа над образными выражениями, передающие гибель и страдания деревьев (сравнения, звуки). Озаглавливание частей. Заучивание наизусть.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Выразительное чтение.
			Урок внеклассного чтения.Н. Некрасов. Поэма «Мать». Тема и главная мысль поэмы.				
56 57	18.12 21.12		Урок внеклассного чтения.Н. Некрасов. Поэма «Мать». Тема и главная мысль поэмы.	2	Тема и главная мысль поэмы. Ответы на вопросы. «Дополни строчки...».	Тема и главная мысль поэмы. Ответы на вопросы. «Дополни строчки...».	Чтение наизусть отрывка из стихотворения. Чтение эпизодов (по выбору) выразительно. Составить 2 вопроса по прочитанному.
58	21.12		А.А. Фет. Биография автора.	1	Беседа по содержанию сообщения. Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	
59	24.12		А. А Фет. «На заре ты её не буди». Тема и идея стихотворения.	1	Словесное рисование. Образные слова и выражения, их роль. Определение темы и идеи.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Пересказ по плану. Выразительное чтение.
60	25.12		А. А Фет. «Помню я: старушка няня...». Настроение поэта. Основные образы.	1	Слова и выражения, передающие настроение поэта. Беседа по содержанию. Обсуждение темы/	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение.
61	28.12		А. А Фет «Это утро, радость эта». Тема и идея стихотворения.	1	Словесное рисование. Обсуждение темы стихотворения. Существительные в тексте, их роль.	Самостоятельное чтение. Разметка текста. Выразительное чтение.	Выразительное чтение. Стихотворение наизусть по выбору.
62 63	28.12 11.01		А.П. Чехов.Биография писателя.	2	Пересказ отрывков из ранее прочитанных. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.	Пересказ по плану.
			А.П. Чехов.Биография писателя.				
64	11.01		А. П. Чехов. «Злоумышленник». Выразительное чтение по ролям.	1	Беседа по содержанию. Сравнение речи мужика и следователя.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Чтение по ролям, продолжить рассказ.
65	14.01		А. П. Чехов. «Злоумышленник».	1	Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение.	Пересказ своими словами

			Авторская позиция в рассказе.		Определение авторской позиции. Обсуждение з.8.	Деление на части.	по плану.
66	15.01		А. П. Чехов «Пересолил». Выразительное чтение по ролям.	1	Ответы на вопросы по содержанию.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям.	Чтение по ролям.
67	18.01		А. П. Чехов «Пересолил». Авторское отношение к героям.	1	Слова и выражения, характеризующие героев рассказа. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Пересказ по плану.
68	18.01		Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов «Переполах». Характеристика героев.	1	Определение главной мысли рассказа. Дать характеристику хозяйке, хозяину, служанкам, опираясь на авторский текст.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Рассказать эпизоды особенно запомнившиеся. Составить 2 вопроса по содержанию.
			А.М. Горький. Биография писателя.				
69 70	21.01 22.01		А.М. Горький. Биография писателя.	2	Ответы на вопросы. Пересказ эпизодов из повести «Детство» по плану.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление текста на части.	Рассказ о жизни Алексея в доме деда по плану.
71	25.01		М. Горький «Песня о Соколе». Выразительное чтение.	1	Беседа по содержанию. Определения, характеризующие Сокола, Ужа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Заучивание наизусть	Пересказ биографической статьи по плану.
72	25.01		Образы героев в «Песне о Соколе» М. Горького.	1	Составление сравнительной характеристики Сокола, Ужа. Образные слова и выражения в «Песне». Пословицы и их значение.	Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Рассказать о Соколе, Уже, опираясь на авторский текст. Чтение наизусть отрывка.
73	28.01		В.В. Маяковский. Биография поэта. Произведения для детей.	1	Беседа по сообщению и статье учебника. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части.	Сравнительная характеристика Сокола и Ужа.
74	29.01		В. Маяковский «Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Выразительное чтение.	1	Жанр произведения. Определение главной темы и идеи. Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ по плану.
75	01.02		«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Определение жанра стихотворения.	1	Слова и выражения для характеристики описываемых предметов. Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Чтение по ролям. Выразительное чтение.
76	01.02		М. Цветаева. Биография. Вера в добро и бескорыстие человека.	1	Сообщение о жизни и творчестве. Беседа по содержанию биографии.	Самостоятельное чтение. Задание для внеклассного чтения: стихотворения М.И. Цветаевой.	Пересказ с опорой на авторский текст.
77	04.02		М. Цветаева «Красною кистью...» Идея стихотворения. Образные слова и выражения.	1	Беседа по содержанию. Определение главной идеи стихотворения, образные слова и выражения в стихотворении, их роль.	Выборочное чтение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Пересказ биографической статьи
78	05.02		М. Цветаева. «Вчера ещё в глаза глядел...». Тема и идея стихотворения. Роль противопоставления.	1	Определение темы и главной мысли стихотворения. Противопоставления, их роль в стихотворении.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Чтение наизусть. Выразительное чтение.
79	08.02		Урок внеклассного чтения. М.	2	Ответы на вопросы.	Самостоятельное чтение.	Выразительное чтение

80	08.02		Цветаева «Две песни», «Другие-с очами и с личиком светлым», «Любовь! Любовь!...»		«Дополни строчку...» «Восстанови события...» Работа с образными словами и выражениями.	Выразительное чтение. Выборочное чтение.	стихотворений. Составить 2 вопроса по содержанию стихотворений.
			Урок внеклассного чтения. М. Цветаева «Две песни», «Другие-с очами и с личиком светлым», «Любовь! Любовь!...»				
			К.Г. Паустовский. Биография.				
81 82	11.02 12.02		К.Г. Паустовский. Биография.	2	Беседа по творчеству писателя. Игра «Вспомни героев произведений...»	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение описания природы.	Краткий пересказ отрывка из ранее прочитанных произведений.
83 84	15.02 15.02		К. Паустовский «Стекольный мастер». Письмо бабки Гаши.	2	Беседа по содержанию. Образные выражения в описании природы, их роль.	Самостоятельное чтение. Деление текста на части. Заучивание наизусть.	Пересказ биографической статьи.
			К. Паустовский «Стекольный мастер». Письмо бабки Гаши.				
85 86	18.02 19.02		К. Паустовский «Стекольный мастер». Образ автора в рассказе. Главная идея произведения.	2	Составление плана. Определение главной идеи рассказа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ содержания письма. Чтение наизусть отрывка
			К. Паустовский «Стекольный мастер». Образ автора в рассказе. Главная идея произведения.				
87	20.02		С.А. Есенин. Биография поэта.	1	Ответы на вопросы. Сообщения учащихся о детских и юношеских годах поэта.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение стихов.	Пересказ по плану.
88	20.02		С.А. Есенин «Нивы сжаты». Природа в стихотворении поэта и на полотнах русских художников.	1	Определение настроения стихотворения. Образные слова выражения в стихотворении. Беседа по содержанию стихотворения и картин В. Поленова «Ранний снег», Н. Ромадина «Село Хмелевке».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Рассказ по плану о жизни и творчестве поэта.
89	29.02		С.А. Есенин «Собаке Качалова». Тема любви в стихотворении.	1	Слова и выражения, передающее настроение стихотворения. Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Чтение наизусть.
90	29.02		М.А. Шолохов. Биография писателя.	1	Беседа о жизни и творчестве писателя. Ответы на вопросы.	Самостоятельное чтение.	Выразительное чтение.
91 92	03.03 04.03		М.А. Шолохов «Судьба человека». Жизнь в фашистском плену.	2	Беседа по содержанию. Работа над составлением характеристики главного героя.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Пересказ по данному плану.
			М.А. Шолохов «Судьба человека». Жизнь в фашистском плену.				
			М.А. Шолохов «Судьба				

			человека».Побег из плена.				
93 94	10.03 11.03		М.А. Шолохов «Судьба человека».Побег из плена.	2	Составление плана пересказа. Составление характеристики главного героя.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление отрывка на части по данному плану.	Чтение по ролям. Пересказ по плану от имени главного героя.
			Урок внеклассного чтения. В. Быков «Альпийская баллада» (в сокращении).				
95 96	14.03 14.03		Урок внеклассного чтения. В. Быков «Альпийская баллада» (в сокращении).	2	Ответы на вопросы. «Дополни строчку...». «Восстанови события...»	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ по плану от имени главного героя. Пересказ эпизодов. Составление 2-3 вопроса по содержанию.
97	17.03		Е.И. Носов. Биография писателя.	1	Беседа по содержанию статьи, о жизни и творчестве писателя. Рассказать о детских годах писателя.	Самостоятельное чтение.	
98 99	18.03 21.03		Е.И.Носов «Трудный хлеб».	2	Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Определения в рассказе, их роль в описании осени.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Сообщения учащихся о жизни и творчестве писателя.
			Е.И.Носов «Трудный хлеб».				
100	21.03		Е.И.Носов «Трудный хлеб». Образ Чанга в рассказе.	1	Составление характеристики Чанга. Составление плана пересказа. Тема и главная мысль произведения.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Деление текста на части.	Чтение по ролям.
			Н.М. Рубцов. «Тихая моя Родина».				
101 102	24.03 25.03		Н.М. Рубцов. «Тихая моя Родина».	2	Работа над образными выражениями, передающие настроение произведений. Тема и главная мысль стихотворения. Сравнить стихотворение и сюжет картины И. Левитана «Озеро (Русь)».	Самостоятельное чтение. Выразительное чтение.	Пересказ по плану. Сообщения учащихся о творчестве поэта.
103	28.03		Н. М.Рубцов «Русский огонёк».	1	Беседа по содержанию. Словесное рисование. Определения, характеризующие русскую женщину. Определения, передающие картину природы. Основная мысль стихотворения.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение.	Выразительное чтение.
104	28.03		Н.М. Рубцов «Зимняя песня».	1	Определения, предающие настроение стихотворения. Беседа по содержанию.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Заучивание наизусть.	Выразительное чтение.

			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы: «В деревне Сычи», «Тертый калач».				
105 106	31.03 01.04		Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы: «В деревне Сычи», «Тертый калач».	2	Беседа по содержанию. Роль просторечных слов в тексте.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям.	Чтение наизусть.
107 108	04.04 04.04		Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы: «Парочка поросят», «Темная ночь».	2	Беседа по содержанию. Образные слова и выражения, их роль. Юмор автора в описании ночи. В чём он проявился.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение.	Пересказ по плану.
			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы: «Парочка поросят», «Темная ночь».				
109 110	07.04 08.04		Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы: «Рыжий», «Обыкновенный мешок», «Вася бьет черноусого».	2	Беседа по содержанию. Составление описания пса.	Чтение по ролям. Характеристика Васи.	Рассказ о переживаниях Васи своими словами.
			Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Главы: «Рыжий», «Обыкновенный мешок», «Вася бьет черноусого».				
111 112	11.04 11.04		Обобщающий урок по повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова».	2	Составление характеристики Васи, опираясь на авторский текст.	Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ смешной ситуации. Краткий пересказ о приключениях Васи.
			Обобщающий урок по повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова».				
113 114	18.04 18.04		Урок внеклассного чтения В.М. Шукшин «Кляуза».	2	Характеристика действующих лиц рассказа. Обсуждение вопросов. «Дополни строчку...». «Восстанови события...».	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ понравившихся эпизодов. Составить 2 вопроса по содержанию.
			Урок внеклассного чтения В.М. Шукшин «Кляуза».				
115	21.04		Обобщающий урок по разделу (литература XX века).	1	Ответы на вопросы. Викторина по разделу. Сообщения учащихся по разделу.	Самостоятельное чтение.	Пересказ. Чтение наизусть.
116 117	22.04 25.04		Роберт Луис Стивенсон.«Вересковый мёд».	2	Беседа по творчеству поэта. Ответы на вопросы.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Чтение определения «Баллада» (самостоятельное понимание определения).
			Роберт Луис Стивенсон.«Вересковый мёд».				
118 119	25.04 28.04		Р. Стивенсон «Вересковый мёд». Образ пиктов и короля в балладе.	2	Определение главной мысли стихотворения. Слова и выражения, передающие характеры пиктов. Составление характеристики короля.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Выразительное чтение.

			Р. Стивенсон «Вересковый мёд». Образ пиктов и короля в балладе.				
120	29.04		Эрнест Сетон-Томпсон. Биография.	1	Беседа по творчеству. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Характеристика пиктов и короля.
121 122	05.05 06.05		Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап. История бультерьера».	2	Беседа по содержанию. Соответствие клички и характера щенка. Составление плана.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Деление отрывка на части.	Пересказ по плану.
			Эрнест Сетон-Томпсон. «Снап. История бультерьера».				
123 124	12.05 13.05		Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». Знакомство с братьями Пенруф.	2	Беседа по содержанию. Рассказ о породе собак по иллюстрации.	Самостоятельное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ по плану.
			Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». Знакомство с братьями Пенруф.				
125 126	16.05 16.05		Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». Снап на ферме (3 глава).	2	Беседа по содержанию. Составление плана рассказа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Пересказ своими словами.
			Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». Снап на ферме (3 глава).				
127	19.05		Джеральд Даррелл. Биография писателя.	1	Беседа по содержанию текста.	Самостоятельное чтение. Деление на части.	Краткий пересказ по плану всего рассказа. Рассказ по плану.
128 129	20.05 23.05		Д. Даррелл. «Живописный жираф» (в сокращении)	2	Беседа по содержанию. Объяснение новых слов и выражений.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Чтение рассказа, пересказ описания дома.
			Д. Даррелл. «Живописный жираф» (в сокращении)				
130	23.05		Загон жирафа и дом Питера и Билли.	1	Беседа по содержанию. Словарная работа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Чтение по ролям.
131	26.05		Взаимоотношения Питера и Билли.	1	Беседа по содержанию. Составление характеристики Питера, билли по плану. Составление плана пересказа.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям.	Пересказ с опорой на авторский текст.
132	27.05		Урок внеклассного чтения. Жюль Верн «Таинственный остров»(в сокращении).	1	Обсуждение содержания. «Дополнить строчку...». «Восстановить события...».	Выборочное чтение.	Пересказ эпизодов. Составить 2-3 вопроса по содержанию.
133 134	30.05 30.05		Обобщающий урок за курс 9 класса.	2	«Назовите писателя или поэта...» Викторина по пройденным произведениям.	Самостоятельное чтение. Выборочное чтение.	Контрольные вопросы и задания.
			Обобщающий урок за курс 9 класса.				

1. Назовите произведения устного народного творчества. Заполните схему.



2. Назови известные тебе пословицы.
 3. Что такое баллада? Назовите известные вам баллады и их авторов.
 4. Что такое былина? Назовите героев былин.
 5. Вспомните и запишите фамилии русских писателей и поэтов.
 Александр Сергеевич _____
 Антон Павлович _____
 Михаил Юрьевич _____
 Сергей Александрович _____
 Николай Васильевич _____
6. Соедините стрелками произведения с их авторами.

А.П. Чехов	«Судьба человека»
Н. А. Некрасов	«Рыцарь на час»
А. С. Пушкин	«Баллада»
М. Ю. Лермонтов	«Три пояса»
В.А. Жуковский	«Руслан и Людмила»
Максим Горький	«Песня о Соколе»
Н.В. Гоголь	«Злоумышленник»
М.А. Шолохов	«Майская ночь, или Утопленница»

7. Кто автор рассказа «Снап. История бультерьера»?
 А). Э. Сетон-Томпсон
 Б). Р.Л. Стивенсон
 В). Ю.И. Коваль
8. Кто главный герой рассказа «Снап. История бультерьера»?
 А). шакал

- Б). койот
- В). собака

9. Исключи лишние определения, не характеризующие бультерьера:

- А). мужественный, бесстрашный, грозный
- Б). озорной, игривый, трусливый
- В). властный, непокорный, преданный

10. Какого роста были медовары, варившие вересковый мед?

- А). Они были великанами
- Б). Они были ростом с человека
- В). Они были крошечными

11. Почему вдруг стало некому варить вересковый мед?

- А). Медовары утратили старинный рецепт
- Б). Шотландский король перебил всех медоваров
- В). Все медовары погибли во время эпидемии

12. В каком случае старик-медовар согласился бы выдать свою тайну?

- А). Если бы его сделали советником короля
- Б). Если бы ему предложили гору золота
- В). Если бы воины утопили его сына

13. Каковы были истинные мотивы старика, когда он настоял на казни сына?

- А). Он хотел закончить свой род
- Б). Он не верил, что его юный сын захочет заплатить жизнью за их тайну
- В). Он хотел развлечь короля

14. Какое произведение из курса 9 класса вам больше понравилось или запомнилось? Назовите главных героев.

